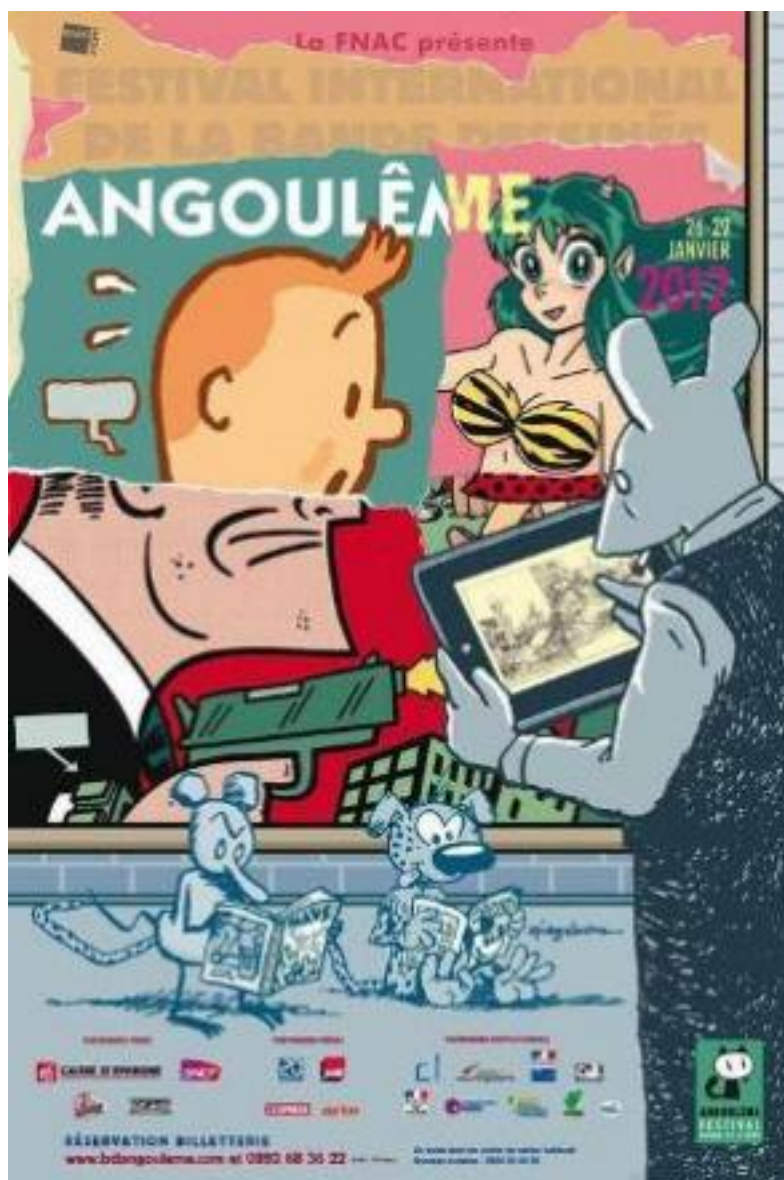


A la veille du coup d'envoi de la 39ème édition du **Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême** on peut déjà percevoir les prémices de l'effervescence qui va envahir la ville à partir de demain, jeudi 26 janvier 2012. En effet, la **Cité des Festivals** se prépare depuis plusieurs semaines à accueillir plus de 200 000 visiteurs à l'occasion du plus gros évènement de l'année, soit près de 5 fois sa population.



Rétrospective Art Spiegelman

Lauréat du Grand Prix du **Festival d'Angoulême** en 2011, c'est donc **Art Spiegelman** qui présidera le jury cette année et se verra consacrer une impressionnante exposition rétrospective. Le père de "Maus - un survivant raconte" (l'un des plus grands chef d'oeuvre du **Neuvième Art**

) est le seul auteur de bande dessinée à s'être vu remettre le Prix Pullitzer.

Voici la première partie de l'interview donnée par Art Spiegelman à Jean-Luc Hees, président de Radio France, lors de la conférence de présentation de l'édition 2012 du Festival International de la Bande Dessinée (le 6 décembre 2011 au Centre Pompidou à Paris). L'auteur y détaille notamment la composition de l'affiche de ce 39ème festival.